



Coordonnées

Mail : simon.cadranel@yahoo.fr
Tel : 06 83 90 04 85

Langues

- * Français (langue maternelle)
- * Anglais (très bon niveau)
- * Espagnol (bases)



Acteur

Court métrage

- 2020. Dignité(s) - Réal. Jean-Baptiste Kaupp et Katia Crivellari
- 2018. Olivia - Réal. Léo de Almeida
- 2018. Négligés - Réals. Julien Aveque et Victor Hérault
- 2017. La Saucisse de trop - Réal. Thibaud Deschamps

Théâtre

- 2019. God is a DJ de F. Richter - Msc. Patrice Bigel
Usine Hollander (Choisy-le-Roi)
- 2019. Mais où est donc Hippocrate - Msc. Sophie Lewisch
Festival JT19 - Théâtre de la Cité Internationale (Paris)
- 2018. Histoire du soldat de I. Stravinsky et C. F. Ramuz - Msc. Patrice Bigel
La Tannerie (Choisy-le-Roi)
- 2018. Comme il vous plaira de W. Shakespeare - Msc. Frédéric de Verville
Théâtre du Petit Parmentier (Neuilly) et théâtre de l'Œuvre (Marseille)
- 2017. Le Sacrifice d'A. Daudet - Msc. Françoise Bellido
Théâtre du Gouvernail (Paris)
- 2016. Il ne faut jurer de rien, et Toc ! de A. de Musset - Msc. Laurent Czerniak
Festival OFF (Avignon) et La Comédie Saint-Michel (Paris)
- 2016. Ne Touchez Pas A Mes Marrons... - Msc. Galaad Durieux
Festival OFF (Avignon)
- 2016. Déjà la fin ? d'après H.-R. Lenormand et A. Cosson - Msc. Patrice Bigel
Usine Hollander (Choisy-le-Roi)
- 2016. Happy End d'après I. Viripaev et V. Tokareva - Msc. Antonia Malinova
Théâtre d'appartement (Paris et proche banlieue)

Metteur en scène

- 2019. Une Histoire de soldats
Atelier théâtre avec des collégiens à l'Usine Hollander (Choisy-le-Roi)
- 2018. Comme un poisson dans l'eau
Atelier théâtre avec des collégiens au Sud-Est Théâtre (Villeneuve-Saint-Georges)
- 2017. Les Marrons de G. Durieux
Assistant à la mise en scène - Théâtre de Verre (Paris)
- 2014. Téb Eh Ok de S. Cadranel et B. Hecquet
Centre culturel libano-allemand (Jounieh, Liban)

Parcours

- 2018. Paris Meisner Studio
- 2017. Entraînement au jeu, Stéphane Russel
- 2016. Stages de doublage, Stéphane Russel
- 2013 - 2015. Cours Florent
- 2011 - 2015. Cours de théâtre du Marais
- 2011. Le Cours Cochet

Centres d'intérêt

- * Flûte traversière (16 ans de pratique)
- * Chant (dans le cadre de spectacle)
- * Ski (très bon niveau), catamaran